# 【向人民汇报】馆陶县文联2022年工作总结

今年来，我们在市文联和县委、县政府的领导下，围绕党的二十大召开和市、县中心工作，立足文联职能，扎实苦干，开拓创新，使各项工作取得了新进展。

一、扎实开展文艺活动，活跃文艺发展氛围

一是举办弘扬馆陶精神征文。为大力弘扬“担当、务实、包容、奋进”的新时代馆陶精神，以优异的成绩迎接党的二十大胜利召开，我们组织开展“弘扬新时代馆陶精神，加快建设活力新城、魅力馆陶”征文活动。共评出一等奖2名，二等奖3名，三等奖5名，优秀奖10名，纪念奖10名。

二是举办“迎庆党的二十大 弘扬新时代馆陶精神”书画笔会。10余名书画家以迎庆党的二十大、弘扬馆陶精神的相关内容为主题，创作书画作品50余幅。

三是举办第二届“雁翼诗歌奖”。为宣扬传承雁翼先生的文学成就，我们与邯郸市作家协会、邯郸学院雁翼研究所、邯郸学院文史学院共同举办第二届“雁翼诗歌奖”，面向全国征集诗歌作品集、诗歌理论作品集，最终确定了47部获奖作品，其中1部荣获一等奖（金雁奖）、6部荣获二等奖（银雁奖），10部荣获三等奖（铜雁奖），30部荣获优秀奖（大雁奖）。

四是举办“迎七一”干部职工书画笔会。为了庆祝中国共产党建党101周年，与馆陶县总工会共同举办了“迎七一”干部职工书画笔会。现场创作书画作品30余幅，共展示书画作品50余幅。

五是举办学习贯彻党的二十大精神书画作品展。为深入学习宣传贯彻党的二十大精神，决定举办学习贯彻党的二十大精神书画作品展。元旦前后在馆陶博物馆展出。

二、筹划成立专项文艺团体，打造县域文艺特色

一是成立中国邯郸·雁翼诗社 。年初，县作协和《陶山》杂志筹划成立了中国邯郸·雁翼诗社。诗社吸纳首批会员35名，聘请赵云江、雁鹏等首批顾问若干名，牛兰学任荣誉社长，陈赫为社长，崔艺、张红丽为副社长，张莉为秘书长。

二是成立刻字艺术委员会。9月中旬，县书法家协会组织成立刻字艺术委员会，由胡松涛担任刻字委员会主任，郝贵东、郭秀娥、王刚为副主任，秘书长由王刚兼任。在邯郸市第三届书法大展中，我县刻字作者取得了1人获奖、8人入展的好成绩。

三是争创中国“文学之乡”。积极向中国作家协会中华文学基金会申报中国“文学之乡”。7月份，中华文学基金会副秘书长安亚斌一行在省市作协领导的陪同下，来我县考察中国“文学之乡”创建工作。对我县的文学创作及文学氛围的营造给予高度评价。

三、搞好文艺作品云展示，助力网络空间正能量

开通了“馆陶文艺”微信公众号和“馆陶文联”美篇号，及时传递文艺信息，展示文艺作品，为迎庆党的二十大和助力抗疫营造浓厚的文艺氛围。① 举办“美丽馆陶”摄影作品网展，展示了反映我县发展面貌和自然人文景观的摄影作品300余帧（组）。② 举办“喜迎二十大 馆陶向未来”书画作品云展，展示书画作品170余幅。③ 举办“喜迎二十大 馆陶向未来”剪纸作品云展，展示剪纸作品40余幅。④ 举办“琢木生花”——现代刻字艺术作品网展，展示馆陶书家艺术刻字作品20余幅。⑤ 举办小学生纸版画作品网展，展示学生纸版画作品30幅。⑥在春季新冠疫情防控形势严峻时期，组织全县文艺爱好者创作了一批抗疫防疫主题的文艺作品，共展示抗疫文艺作品300余件。

四、开展文艺志愿者服务，推动基层文艺发展

我们健全完善了文艺志愿者服务队伍，组织文艺志愿者积极开展文艺服务活动。一是组织文艺志愿者对基层文艺搞好文艺培训和指导，开展文艺指导交流活动20余次。二是春节前夕组织书画志愿者开展送春联下乡活动，分别到偏远乡村和企事业单位义务写送春联400余幅。三是开展书画、文学进校园活动，分别走进马头联校等中小学开展志愿服务活动。四是助力乡村美丽庭院建设。开展美丽庭院“家风美”礼包制作活动并走进乡村美丽庭院，同时赠送《陶山》文学期刊。

五、搞好文艺作品创作 ，推出一批文艺精品

在文学创作上，《陶山》全年出刊4期（其中为迎庆党的二十大编印了“迎廿号”专刊），刊发200余名作者的300余篇（首）作品。《陶山》荣获“中国乡土文学优秀期刊”，河北唯一。今年来，县作协、《陶山》杂志还组织大讲堂6次，举办各类征文活动6次。在河北省社会主义学院举办的“燕赵文化之大运河文化研究传承与创新”专题研讨活动中，我县7篇论文被收录入书并发言。中国作协会员牛兰学连任市作协副主席，我县2名作家当选市作协理事。我县作家在省级以上报刊发表作品30多篇，荣获各级奖项达30余项。牛兰学学习党的二十大报告体会文章在《文艺报》刊发，报告文学作品《暖暖的小桔灯》在《时代报告》刊发，文学作品荣获全国征文二等奖。青年作家陈赫文学作品在《解放军报》《星星诗刊》等300余家报刊发表，在《旗帜》杂志主办的“我想对党说”征文中荣获三等奖、中国邮政总公司主办的“我和党的故事”征文中荣获优秀奖、江苏省粮油学会主办的“南方小麦杯”征文中荣获二等奖等。赵树新、牛兰君、崔艺、王刚、张莉、申玉春、颜廷芳等一批文学作者的作品多有发表和获奖。

在书画创作上，我县书法家郭秀娥加入中国硬笔书法协会。在2022河北省漆画作品展中，胡新亮、胡渊、宁保壮、张耿亮、乔桂云、任俊龙、魏启先、陈浩的漆画作品获优秀奖，董大朋、罗兴凯、赵俊伟漆画作品入选。在河北省硬笔书法协会“喜迎新春，助力冬奥”主题书法作品网络展中，王卫耀、吴庆山荣获二等奖，张秀文、门永林、张凌云、李金、罗兴威荣获三等奖。在河北省首届最美中国字大赛中，张秀文荣获优秀指导教师奖，胡渊、么梦怡荣获中学组毛笔二等奖，孙传迪荣获小学组硬笔优秀奖。在“喜迎二十大 邯郸向未来”邯郸市文艺成果展演季书画摄影展中，王付利、胡松涛、胡新亮、闫春雷的书画作品参展。在邯郸市第三届书法大展李建中荣获三等奖，李金、曹兴峻、胡松涛、王刚、郭振举、郭秀娥、程金印、张立栋、郝贵东、刘芯迪入展。郭敏剪纸作品入选邯郸首届当代剪纸艺术家提名展。

在摄影创作上，牛兰学摄影作品《馆陶捐髓英雄谱》在第22届平遥国际摄影大展亮相并荣获联展三等奖。汪保忠摄影作品《八百里卫河第一湾》在“非凡十年 精彩聊城”摄影展中荣获二等奖。在“喜迎二十大 邯郸向未来”邯郸市文艺成果展演季书画摄影展中，王西军、宋永生、牛兰学的摄影作品参展。在邯郸市“河湖长制”秀美河湖摄影展中王西军荣获一等奖，汪保忠荣获优秀奖，牛兰君、牛兰学、李兴奎等荣获纪念奖。在“生态美邯郸蓝”摄影作品展中牛兰学、牛兰君、王西军、汪保忠、宋永生摄影作品荣获优秀奖。在“喜迎二十大 美丽滏阳河”摄影大赛中王西军摄影作品荣获二等奖，汪保忠摄影作品荣获优秀奖。

2023年工作谋划

2023年，我们要着重做好以下几个方面：一是围绕学习贯彻党的二十大精神，投好文艺作品创作和展示，展现新时代文艺工作者的担当。二是继续抓好基层组织建设和基层服务工作，组织文艺志愿者走进基层，推动基层文艺活动的开展。三是积极开展好各项文艺活动特别是节日期间的文艺活动，在元旦春节期间组织举办文艺进校园、文学座谈会、送春联下乡等活动，把文艺送到基层群众中去。四是进一步加强文艺队伍建设，举办文艺交流、文学大讲堂、书画笔会等活动，通过加强交流、走出去请进来等形式提高文艺作者创作水平。

搜狐网2023-01-09