# 哈尔滨市文联六年工作综述

以人民为中心，繁荣精品创作，打造文艺强市。

哈尔滨市文联在第七次代表大会以来的六年间，在市委的正确领导下，在市委宣传部的指导下，紧密团结凝聚广大文艺工作者，锐意进取，开拓奋进，广大作家艺术家们用炽热的情怀、酣畅的笔墨为时代放歌、为振兴鼓劲、为人民点赞，履行着自己的职能和使命。

六年来，市文联把学习贯彻党的文艺方针政策作为首要政治任务，深入学习领会党的十八大、习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话精神，牢牢把握文艺发展的正确导向，坚持以人民为中心，以社会主义核心价值观为引领，为建设文化强市提供强大的价值引导力、文化凝聚力和精神推动力。

突出时代主题

以独特优势传播城市声音

一系列精彩丰富的文化活动，触动着时代脉搏，实践着社会主义核心价值观。

建党90周年、建国65周年、中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年、哈尔滨解放70周年等重大时间节点上，市文联突出重大主题创作实践的组织引导力度，以“中国精神、中国梦”为主题，组织全市文艺工作者们用文字、笔墨、歌舞、镜头，为伟大时代、伟大祖国、伟大人民鼓与呼。

开展了“红色之旅”采风及美术作品展、“承载光荣”系列曲艺展演、纪念抗战胜利70周年名家名票京剧演唱会、抗战题材优秀作品研讨会等20余项主题示范活动；策划组织创作了“纪念哈尔滨解放70周年”大型文学专刊，形成了诗词楹联选粹《回眸呐喊》，管弦乐作品《黑土梦》、优秀原创儿童歌舞诗剧《天天向上》等一批传承红色基因，弘扬时代精神，引领时代风尚，传递冰城大美大爱的精品创作成果。

哈尔滨市文艺战线以文艺特有的方式服务发展大局。先后推出报告文学集《走向绿色文明》、采风集《与丝绸之路同行》等，精心筹办哈博览会，组织创排《湿地家乡》《松花江畅想曲》大型交响合唱音乐会等，同时，还通过开展向人民汇报“艺术奉献人民”“送欢乐下基层”等贴近百姓生活的文艺互动活动，向社会传递正能量，抒发了哈尔滨人民追梦逐梦情怀。

在市委宣传部的统筹指导下，市文联尤其是作家、艺术家及编撰者历时数年策划、采访，精心编撰的《名人眼中的哈尔滨》一书，在哈尔滨解放70周年纪念日由哈尔滨出版社正式出版，展示了文联在讲述城市故事、传播城市声音、弘扬城市精神上的独特优势和应有作用。

注重精品创作

为艺术创作提供不竭源泉

哈尔滨现代化发展的成就，为艺术创作提供了宏大主题和不竭源泉。

六年来，哈尔滨市文艺界深入生活，记录时代，通过实施精品战略，催生了一大批优秀作品。

《松花江上大型系列文学丛书》《我的家在松花江上》等多部弘扬本土文化的优秀文学作品相继出版，近百部（篇）文学作品荣获国家级及省部级重要奖项，千余篇作品先后在《人民日报》《小说月报》《中华文学选刊》等报刊杂志发表；著名作家阿成创作出版了多部（篇）在全国有影响力的精品力作，小说《白狼镇》获萧红文学奖，近百部（篇）作品入选国家级期刊；哈市百余件美术作品入选国家级和省级美展，其中有10件作品入选第十二届全国美展，6件作品分别入选第五届、第六届中国北京国际美术双年展，与中国音协共同策划创作了交响乐《江山如画》；哈市推选的20余部优秀小戏小品在两届“全国戏剧文化奖”的评选中分别获剧目、编剧、导演、表演的金、银、铜奖及优秀奖；哈市近百幅书法作品获国家和省级重要奖项，哈市7位民间艺术家先后斩获国家级奖项……

创作来源基层

成为文艺创新工作新常态

文艺创作来自基层，也要回归基层，回馈百姓。

六年来，市文联组织广大文艺工作者积极开展“深入生活、扎根人民”“送欢乐下基层”“到人民中去”等文艺志愿服务。在全国地方文联中率先成立了哈尔滨文艺志愿服务团，累计组织近5000人次的作家、艺术家深入基层开展600余项志愿服务活动。2014年创意推出了“文艺之旅四季行”主题活动，累计服务基层群众10万余人。先后举办了5届百姓戏曲展演季、3届小戏小品大赛、7届地书大赛、7届大众舞蹈节和500余场中央大街四季公主巡演等特色载体活动。

市文联发挥“新农村少儿舞蹈美育工程”、哈尔滨童声合唱团以及书画家创作沙龙、模特演艺培训基地等多种类型文艺阵地的服务示范功能，深入基层积极开展文艺扶贫工作，不断促进文艺志愿服务多样化、常态化、制度化。

注重人才培养

多渠道优化人才成长环境

在引导文艺精品创作的同时，市文联更加注重人才队伍建设，努力优化出作品、出人才的良好环境。

针对哈市文艺人才队伍整体结构不优、后续人才不足等现状，市文联在积极争取外部支持的同时，通过探索建立中青年人才培养计划、建立驻地签约作家制度、举办天鹅文艺大奖评选、开展文艺作品研讨、策划主题采风活动等多种渠道，不断强化文艺人才队伍建设。

目前，市文联有国家级会员约536名，省级会员约2428名，市级会员约6619名；文联系统内有享受政府特殊津贴专家、省级优秀中青年专家、省文化名家暨“六个一批”人才、市级优秀中青年专家等10余名，哈市文艺人才队伍在不断壮大。

拓展文化交流

助推哈尔滨文艺“走出去”

把对外交流作为拓展艺术视野的重要渠道，市文联借助顶层交流平台，开展对外交流活动。组织哈市优秀书法家赴韩参加书法篆刻展、国际书法交流展等；与沈阳、长春、大连共同举办东北四城市书法联展；与广州、西安、沈阳、长春等城市文联交流互访，从中借鉴成功经验和做法。

123展馆作为市直机关及市文联面向社会与群众的文化交流平台和窗口，10年间举办全市性主题展、个人作品展、国内外艺术交流展及学术研究机构成果展320余次，参观人数达15万余人次。哈市主流文学期刊《小说林》《诗林》六年来刊发的500余篇优秀作品先后被国家级选刊及年度专集选载，多篇作品被翻译成外文。

七次文代会以来的六年，是哈尔滨市文联解放思想、开拓创新的六年，是服务大局、服务群众成效显著的六年，是科学发展、地位作用不断凸显的六年，是文联组织覆盖面不断拓展、凝聚力不断增强的六年。

展望明天，哈尔滨文艺事业必将取得更加丰硕的成果。强化政治引领、强化精品创作、强化平台建设、强化实践能力、强化队伍建设……这五个强化及推进哈尔滨繁荣发展“十大提升计划”，将成为哈尔滨市文联新的突破口。

未来五年，哈尔滨市文联将牢记使命，坚定信念，植根人民，筑梦时代，为哈尔滨文艺事业全面繁荣谱写新的篇章。

哈尔滨新闻网2016-10-31