# 创新理念真抓实干——浦江县档案新馆建设实践

如今的浦江大地，一座按照“五位一体”功能精心设计，集文化性、开放性、时代性于一体的标志性文化建筑——浦江县档案新馆拔地而起。下面，我围绕新馆建设实践与广大同仁进行若干交流。

一、争取重视，做好规划

浦江县档案馆原库房建于1978年，馆库陈旧狭小，严重制约了档案馆“五位一体”功能的发挥，实施新馆建设工程已经刻不容缓。在新馆建设中，我们始终把争取领导重视作为新馆建设的重点工作来抓，勤汇报、多沟通，把介绍档案新馆功能作用以及建设“五位一体”档案馆必要性的有关资料汇集成册送给县四套班子领导，积极争取他们对新馆建设的支持。经过多方努力，终于使档案新馆建设工程被列入县年度重点工程，解决了新馆建设的资金问题。

写好项目建议书和可行性报告是新馆建设重要的基础工作。新馆建设的投资规模、用地标准、功能布局、设备配制、建设标准等，都是由项目建议书和可行性报告所决定的。我们在写项目建议书、可行性报告时非常注重前瞻性、合理性、现实性的统一。自2007年4月起，我们先后向县政府提供了档案馆建设项目建议书、可行性研究报告和档案馆建设项目规划、设计依据等材料，经过不断的艰苦努力，档案新馆馆址正式确定在浦江经济开发区浦郑公路以北、平七路以东的新区地块上，占地面积30亩，分二期建设，第一期建筑面积8395㎡，总投资3921万元。

二、部门协作，合力推进

积极争取各部门支持是新馆建设的必要条件。新馆建设是一个系统的社会工程，光靠档案部门的力量是不够的。在新馆建设中，我们积极与各有关单位、部门沟通协调，争取他们的支持和帮助，以解决新馆建设中遇到的难题，确保新馆建设顺利进行。如在争取建设资金中，我们根据浦江的实际情况，结合兄弟县（市）的经验，打通认识关，打好“吹风”战，努力使全社会更深入地了解档案馆的功能结构、发展形势和时代要求。同时把项目建议书和可行性报告等新馆建设主要材料送到发改局、财政局等单位相关人员手中，积极与他们进行沟通，求得理解、形成共识、取得支持。

三、创新理念，博采众长

浦江县档案新馆设计方案以“公共服务、安全保管、文化传承、以人为本”为切入点，重点突出“三个体现”。一是充分体现现代公共档案馆的开放性和服务性；二是体现厚重的浦江文化和地方特色；三是体现档案管理特色和创新特征。力争将新馆建设成为符合全县档案事业发展需求的现代化档案馆，同时在总体布局上留有余地，以确保30年至50年不落后。

在新档案馆建设中，我们积极采取“走出去、请进来”的策略。“走出去”，即多走几家设计院，多咨询几个设计师，多讨教经验，多听取意见。同时，积极听取兄弟建馆单位的好经验。“请进来”，即多次召集设计人员座谈，博采众长，完善方案。

四、组建团队，加强管理

组建一支优秀的团队，全面系统地开展新馆建设事宜，是保证新馆建设质量的重要条件。为此，在工程奠基前，我们从馆中抽调精干人员，又从社会选聘专业人才，组建了新馆建设管理队伍，对管理团队严格管理，建立目标责任制，一级抓一级，层层任务落实，有序推进新馆建设工程。

作者：吕新

浦江县档案局2017-7-20