为培养少儿对诗歌的兴趣，营造书香社区氛围，7月27日，曙光凤凰城社区邀请中国诗歌春晚总导演、北京知名诗人、辞赋家屈金星举行诗歌讲座。中国诗歌春晚总监制于小高、中国诗歌春晚秘书长王永明、中国诗歌春晚办公室于晓梅、中国诗歌春晚福娃王诗涵、北京市同创党建发展中心孟有新、今朝盛世（北京）文化发展有限公司总经理、中传小雅（北京）规划设计院有限公司总经理朱经朝等应邀参加了活动。

屈金星老师以《人生读书读诗始》为题，从诗歌的概念和特点入手，结合经典的诗词，为大家带来了一场生动有趣的讲座。演讲、朗诵、情景诗剧等各种新颖的形式引发孩子们浓厚的兴趣，争先恐后登台互动表演。近3个小时的演讲，没有一个孩子提前退场。

屈金星老师以《不学诗歌无以言》、《登昆仑四望浩荡》、《大风起兮云飞扬》、《绝顶一览众山小》、《风流人物看今朝》、《吾将上下而求索》六个部分简要回顾了我国从诗经、楚辞、汉乐府（包括汉赋）、唐诗宋词元曲以及新诗以来数千年的诗歌史。

听课的孩子最小3岁半，最大11岁。对此，他抓住孩子们的心理特点，专门准备了桃子、窝头、粽子、花生糕、盘子、荷叶、荷花、衣服、针线等一系列道具。他拿一个桃子讲《诗经》《桃夭》：“桃之夭夭，灼灼其华。 之子于归，宜其室家。” 他拿一片荷叶讲汉乐府名篇《江南》：“江南可采莲，莲叶何田田，鱼戏莲叶间。鱼戏莲叶东，鱼戏莲叶西，鱼戏莲叶南，鱼戏莲叶北。 ”他拿荷花来讲杨万里的《晓出净慈寺送林子方》：“毕竟西湖六月中，风光不与四时同。接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。”他用盘子端窝头，给孩子们讲李绅的《悯农》：“锄禾日当午，汗滴禾下土。谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。”他用盘子粽子来讲屈原和《楚辞》。当然，最后这些食物都作为奖品奖励给踊跃互动的孩子们。

李白的《静夜思》、孟浩然的《春晓》、杜牧的《清明》、王维的《九月九日忆山东兄弟》、杜甫的《望岳》、王之涣的《登鹳雀楼》等名篇都让他和孩子互动演绎得形象生动，引发一波波热潮。他讲课风趣幽默，妙趣横生，深受孩子和家长们的喜爱，引发一波波热潮。

最后，昌平区第一实验小学五年级的王佑一、一年级的王佑嘉两兄弟和母亲丁慧共同演绎情景诗剧《游子吟》将活动推向了高潮。母子三人的表演，感人肺腑，催人泪下。惹得现场的听众直抹眼泪。演出结束，两兄弟和母亲紧紧拥抱在一起。现场的学生也情不自禁拥抱自己的亲人。

现场还播放了中国诗歌春晚朗诵大使、全国十佳青年朗诵家隋源、姜子平演绎的赋朗诵《云台山赋》和诗剧《诗仙梦回天山》视频。精彩的朗诵、壮美的景色使孩子们对云台山和新疆克拉玛依的壮美景色十分神往。

曙光凤凰城社区党委书记张陶琳说，为喜迎党的二十大，丰富青少年文化艺术生活，社区正在组织开展“我的社区·我的家”系列文化艺术培训活动。作为系列活动之一，此次特别邀请了屈金星老师为社区青少年及诗词爱好者讲解诗词，感受中华诗词之美。目的是引导青少年充分领略中华经典诗文和优秀传统文化的魅力，激发青少年对祖国语言文字的热爱，陶冶学生情操。

中国诗歌春晚总监制于小高说，由于疫情，本次听课严格限制人数，很多报名的人没有如愿。希望疫情过后，能够和更多的孩子互动。

